

Die Sieben Farbkontraste nach Johannes Itten

Allgemeine Aufgaben I



Grundlagen



► Verbinde die Farbkontraste mit den passenden Beispielen:

Farbe-an-sich-Kontrast

Violett - Gelb

Hell-Dunkel-Kontrast

Leuchtendes Rot - Mattes Braun

Kalt-Warm-Kontrast

Rot - Blau - Gelb

Komplementärkontrast

Großflächig Blau, kleinflächig Gelb

Simultankontrast

Blau - Orange

Quantitätskontrast

Gelb - Schwarz

Qualitätskontrast

Grau neben Rot wirkt leicht grünlich