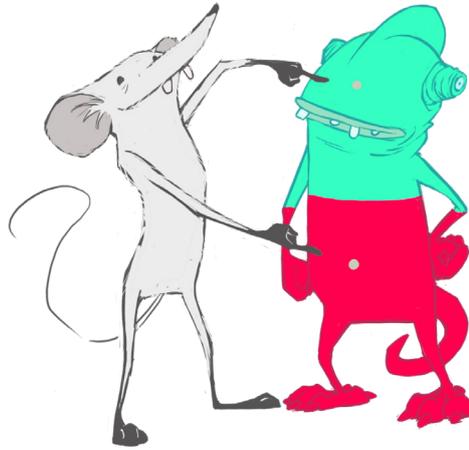


Die Sieben Farbkontraste nach Johannes Itten

# Simultankontrast I



Leichte Aufgabe



- ▶ Male ein graues Quadrat und platziere es auf verschiedenen Hintergrundfarben. Beobachte und beschreibe, wie sich die Wahrnehmung verändert.

Mittelschwere Aufgabe



- ▶ Experimentiere mit Farbnebeneinanderstellungen, die Simultankontraste hervorrufen.

Schwere Aufgabe



- ▶ Erstelle eine optische Illusion, die auf Simultankontrast basiert.